

# LIPPISCH

## Lippisch P13a

Le Dr Lippisch profita des bons résultats obtenus par le DM1 pour développer le concept et en profita pour solutionner le problème, toujours d'actualité, de la pénurie d'essence.

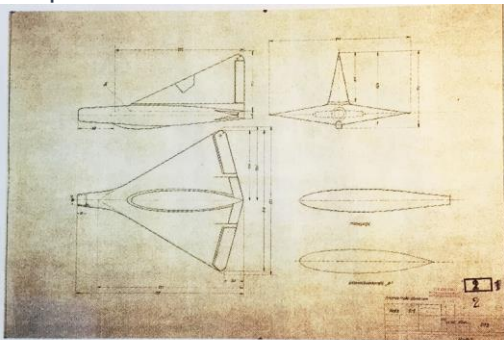
Alors on respire, on ne rigole pas (ou on en prend de la graine comme solution actuelle!!!) son P13 était censé être propulsé par un statoréacteur fonctionnant au charbon (ben oui voilà, c'est dit!!!)

Pas plus de détail que ça, sauf que un moteur fusée permettait d'atteindre la vitesse d'allumage du stato-réacteur (pour le wagonnet et la pelle, là, j'en sais rien)

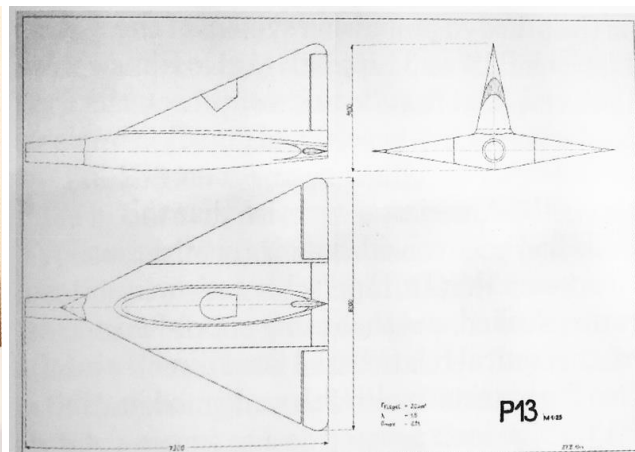
Ici la reconstruction de l'appareil dans un musée de la côte Est des Etats-Unis.

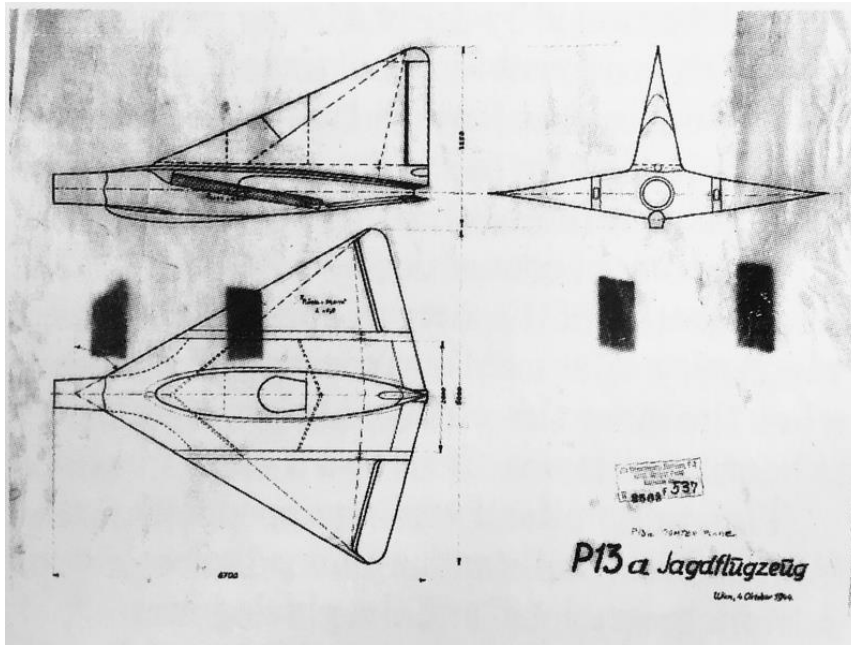


Les plans étaient relativement avancés.

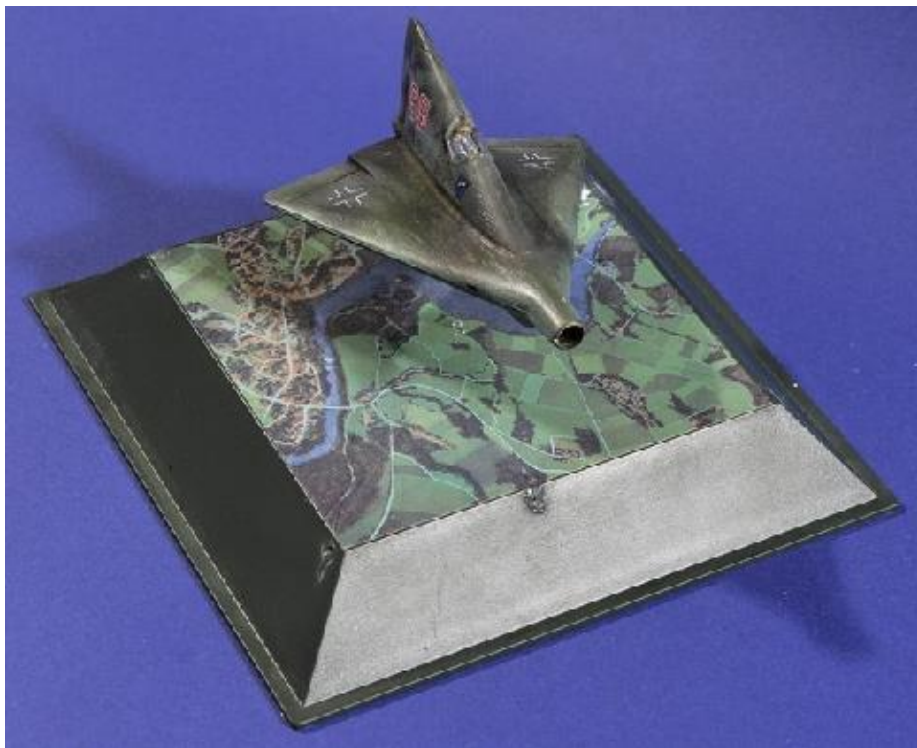


**ABOVE:** A drawing showing a model of the P 13a dated December 15, 1944. The external appearance of the design has changed little in two months.





C'est une maquette PM au 1/72 maxi basique (5/6 morceau max) farcie d'aimants.



J'ai choppé l'idée sur un site et récupéré sur Ebay un kit Magic Flight de Revell (à 7 Euro pas de quoi se priver)  
 Après avoir balancé le bout de plastique initialement prévu (un Rafale au 1/144.....mais nooon, filé au petit neveu plutôt) il faut installer le modèle sur l'un des plus gros aimant qu'il me fut donné de voir dans ma pauvre vie tourmentée!  
 Je ne suis sans doute pas doué pour l'antigravitation mais la fixation du modèle par des fils de pêche s'avéra une galère sans nom!!!!  
 Ma patience et mon dico de nom d'oiseaux y étant passé j'ai fini par fixer les trois coins du modèle aux bords du socle....et...cela lévite.



Pour ceux qui sont tenté, évitez les modèles trop gros (donc trop lourds), et le voisinage de votre micro (plus de disque dur!!!) ou moniteurs (ondulation du plus joli effet à un mètre de distance).

Je présente mon Lippisch la semaine prochaine en maison de retraite pour tester l'effet sur les Peacemaker  
Un modèle du P13 au 1/48 existe par Mauve puis Revell.

Je confirme, et cela m'étonne vu le sujet tout de même bien obscure, que le kit Revell au 1/48 est une vraie plaie à trouver!!!! Et quand il y en a ce n'est pas donné (pourtant le kit et pas folichon non plus, c'est pas du Tamigawa multimatériaux!)

Cela faisait longtemps que j'avais ce Revell dans ma liste de "course" Luft46 en pensant que du Revell c'était trouvable....

En tout cas un petit projet facile à monter, parfait pour le week-end...même si j'ai encore réussi à foiré une jonction.

Il m'a surtout permis de tester le Maskol pour les écaillures.

Bon et comme j'ai un esprit particulièrement tortueux et que j'avais récupéré un kit de conversion d'un He162 en He162D (comment ca vous voyez toujours pas ou je veux en venir!!!!)...j'ai récupéré le kit Dragon He162 Mistel, gardé le He162 pour plus tard (heureusement les trains sont fournis) et le P13 n'ayant pas de trains d'atterrissage et le chariot fourni peu avenant selon moi..j'ai posé le truc sur le machin!!!

Maintenant relisez moi la phrase du dessus sans reprendre souffle juste pour voir!

Donc je me retrouve au final avec ca :

Li P13A + Me262 "Wahlhai"



Bref une solution Mistel pas plus bête qu'une autre car le statoréacteur, a la séparation, est à la bonne vitesse de fonctionnement

Un truc bien sympa a monté et qui demande de la place entre deux étagère (c'est haut!!!)  
On ne voit rien sur les (moches) photos alors je précise un peu.

Je voulais tenter une technique de rouille sur le chariot glanée sur ce forum mais j'avoue qu'au dernier moment pour l'application de farine, talc ou cocaïne "dans le frais" j'ai eu une grosse peur des grumeaux!!! Bref pas encore pour tout de suite.

Je me méfie des décalques (rouge et jaune pour le P13) à plaquer sur une surface arrondi, alors j'ai préféré les peindre.

Ayant plongé dans pas mal de coins (bleus si possible) je me suis amusé sur le Me262 à refaire un camouflage de requin baleine, car sans cockpit le fuselage y ressemble beaucoup. Bon les photos étant dégueu on ne voit rien mais croyez-moi sur parole, y du mouchetis en pagaille sur le dessus.

