

LIPPISCH

Lippisch Gleiter Bomber

Je peux désormais entamer un petit modèle rapide, le projet de Gleiter Bomber de Lippisch.



Bon Lippisch, Lippisch, c'est vite dit car la paternité du zozio n'est point encore confirmée (et demander au père Alexandre un test ADN peut être problématique) de même que la véracité du projet.

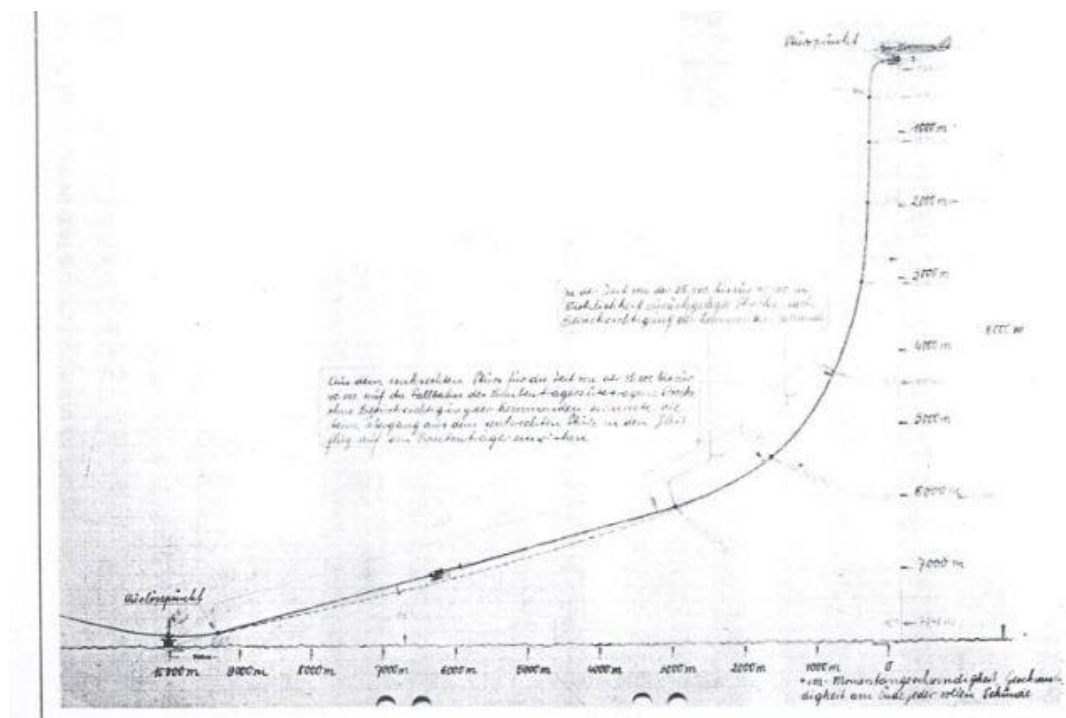
Pour la petite histoire, ce design est ressorti des cartons très tardivement, en 1988, déterré par le magazine "World War II Investigator"

Il représentait un planeur capable de bombardier en piqué des cibles navales avec une charge de 1000 kg.

L'engin était transporté jusqu'à une distance de 10 000 mètres par un Ju88 et largué à une altitude de 8000m.

Le planeur entamait alors une plongée à la vitesse calculée de 1296 km/h.

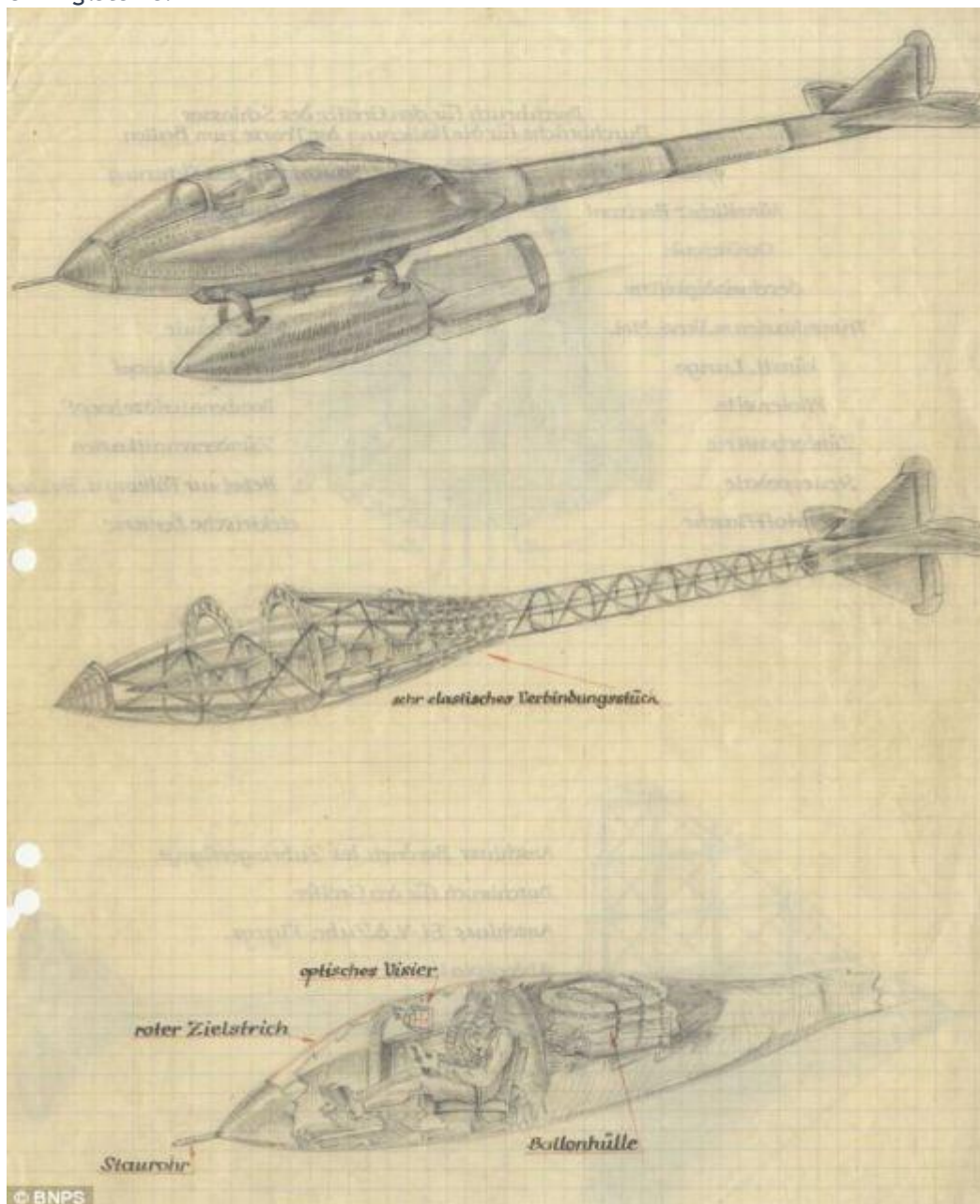
Entrant dans la zone défendue par la DCA du navire, il lâchait sa bombe à 700 m de l'objectif et poursuivant sa route, suivant une courbe ascendante.

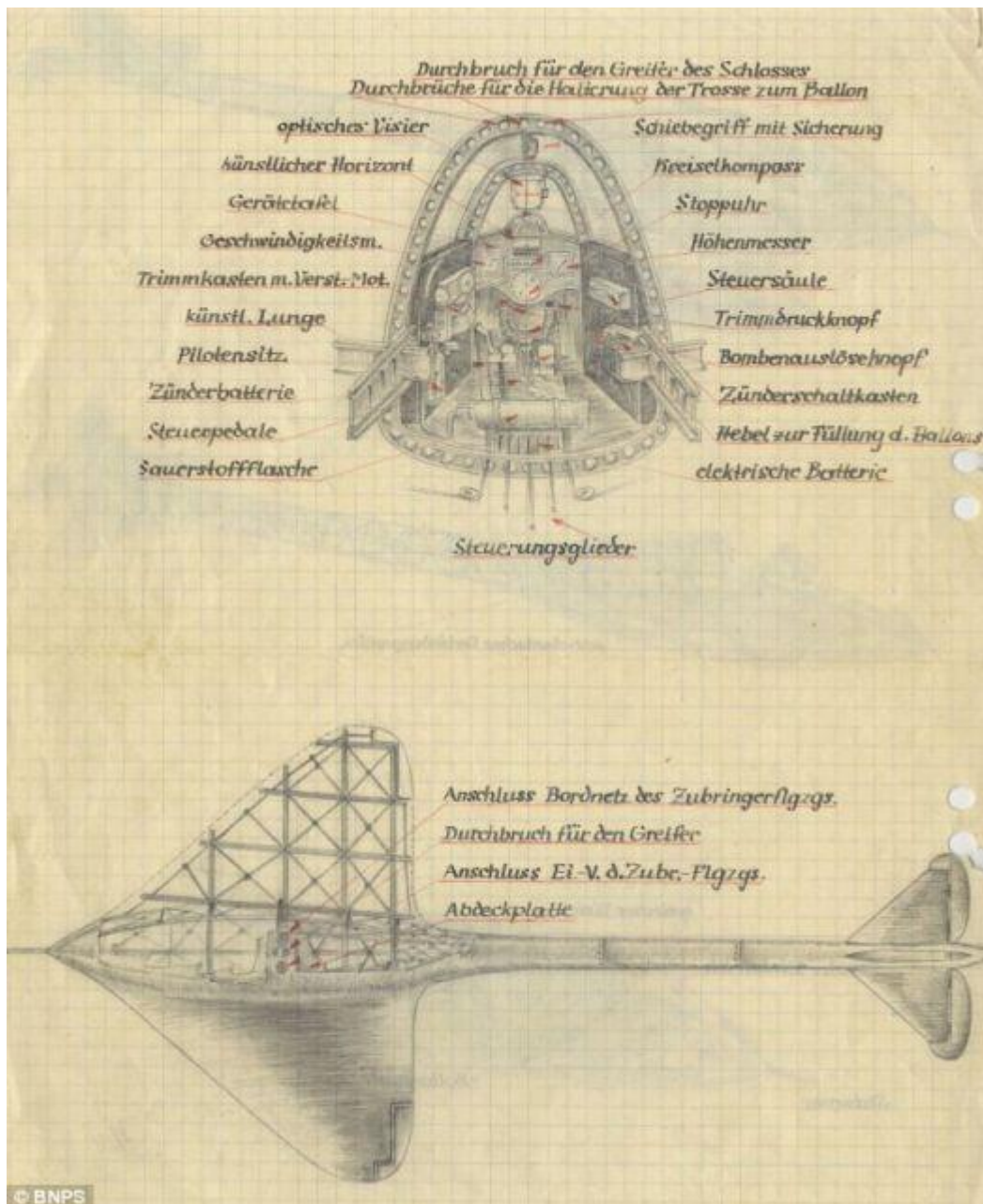


Le planeur était muni d'un très original système d'aérofrein permettant la sortie de piqué : un ballon gonflable prenait place dans un réservoir dorsal, juste derrière le pilote, celui-ci ajustant l'aérofrein pendant le piqué à l'aide d'une bouteille d'air comprimé.

Bon ça c'est les faits relatés par le magazine de l'époque... personnellement je doute déjà sur certains points... le design, pas spécifiquement Lippisch dans l'idée, l'avantage opérationnel d'un tel système (comment récupérer le pilote, précieux en 45!), ensuite tout ça pour attaquer un navire (peut-être pas dans les priorités de la Luftwaffe en 45 le naval avec la quantité de B17 sillonnant le ciel allemand) voir remplacer une bête bombe planante déjà dans l'arsenal allemand depuis un paquet de temps en 45..... bref je suis sceptique.

Là où je doute encore plus, c'est que récemment, les documents "originaux" ont été mis vente en Angleterre.





Donc outre le fait qu'ils sont écrit dans un allemand plus qu'approximatif, c'est leur méthode d'obtention qui prêle un chouilla à sourire.

Lors de la vente, le texte très officiel (sceaux Nutella inclus) accompagnait apparemment les documents.

STATEMENT OF ORIGIN

I, Richard O. Rex, certify that the item pictured below was removed from The Reichs Chancellery at Berlin, in July of 1945.

I had been flown in at the time to help establish a medical dispensary for use during The Potsdam Conference.

This article, schematic drawings of a heretofore unseen secret air weapon. The drawings detail a piloted aircraft with large bomb attached. The aircraft is launched from a mother ship in mid-air and is intended to attack naval targets. This item was also taken from Hitler's Reichs Chancellery Desk and has been transferred to the ownership of Cannon Investments, Inc., whose President, Richard C. Schneider, has also affixed his name below.

RICHARD O. REX

Richard O. Rex

RICHARD C. SCHNEIDER

Richard C. Schneider

PRESIDENT
CANNON INVESTMENTS, INC.

NOTARY

SEAL



Notary Public, State of Florida at Large
My Commission Expires July 31, 1982
Banned by Notaries For & County Council



EDWARD O. REID, ATTY.
WITNESS

Edward O. Reid



FIG. 2 3

Donc si je résume rapidement, en juillet 1945 un anglais en quête de souvenirs de guerre passe à la chancellerie du Reich et, contre un paquet de clope au garde russe, récupère sur le bureau même du petit moustachu responsable de 6 ans d'horreur ces documents ultra-secret qu'il transmet rapidos a son gouvernement.

Je ne mets donc pas en cause cette merveilleuse théorie et confirme d'ailleurs l'authenticité de ses pièces.....pour preuve : cette photographie, d'Alexander Lippisch travaillant sur un planeur au cours de la guerre (mais pas le même bizarrement) : le bougrin utilise bien le même papier jaunâtre (comment, ou c'est la photo!). c'est donc irréfutable.



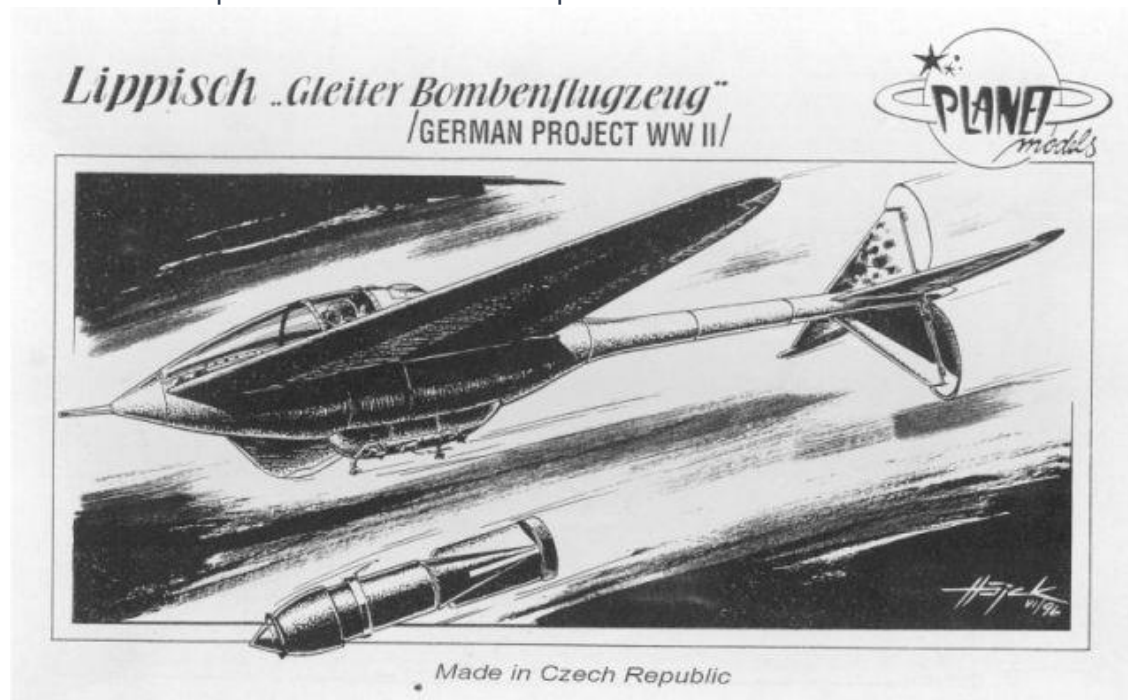
Bon, vous aurez compris que je tente souvent de trouver des documents sur les projets Luft46 à monter, celui-là, bien que sympa, me semble un poil limite (il n'est d'ailleurs pas répertorié par Dan Johnson sur son site).

Si vous avez d'autres éléments pour étayer une thèse ou l'autre, n'hésitez pas.

Reste des maquettes, car, même éventuellement bidon, celui-ci existe en plusieurs versions : au 1/72 (rikiki!) chez Planet en cohabitation avec un Zeppelin Rammer, toujours au 1/72 (re-rikiki) chez le père Igor.... je l'ai, c'est purement inmontable, les grumeaux Unicraft sur un modèle de 2 cm de long..c'est ...c'est ..c'est pô humain !

Pour ceuse qui seraient tenté un modèle en papier au 1/32 je crois est dispo sur le net (je me demande même si ce n'est point chez "Sharkit" Renaud !!!)

Et enfin au 1/48 par Planet et c'est celui-là qui trône sur l'établi



Le montage va être rapide car il y a peu de pièces

Le pilote de a déjà trouver sa place, en tassant un peu les épaules.... s'il avait su ce qu'il l'attendait (être largué sur un navire sans moteur pour revenir...classe) il n'aurait point quitté sa place.

Et puis quelle idée saugrenue de virer son masque à oxygène en plein piqué aussi !!!!!



Ca rentre donc il va falloir meubler le cockpit !

Beau temps égal pulvérisation en tout genre....

J'ai percé intégralement la pointe avant pour fixer le pivot dans l'axe. J'ai adapté en ponçant l'arrière de la pointe pour que le tout soit bien aligné.

En préparation du largage je perce itou la bombinette (celle que l'on cherra! plus tard)



J'aime bien l'étape de l'apprêt, ca transforme une modèle improbable en résine avec des tonnes de ponçages, ajustements et Sintofer, en conne maquette injectée.

On s'occupe du pilote et du minimum vital dans le cockpit.



Je plante le tout sur son socle pour voir la tronche que cela aura au final



Je cherche une zoli photo à mettre sur le socle mais n'est pas encore réussi À mettre la main sur quelque chose de potable, bateau vue du haut en couleur ou océan avec du nuage.... si vous avez des trucs en stock !

J'aime beaucoup ce que en a fait le talentueux Sputnik ainsi que sa mise en situation....



Sinon hop sur le socle pour une attaque en formation !

Bon, j'ai fouillé un peu plus en avant dans les travaux du père Lippisch pour y voir un peu plus clair dans cette histoire farfelue..... ce bon Alexander avait bien étudié la possibilité de planeur supersonique (rappelons-nous l'impression sur les officiels du premier vol du me163....réponse de Lippisch "et attendez de voir ce que cela donnera une fois le moteur installé").

Bon, dommage pour le modèle présent, ses études ne ressemblent en rien à la maquette montée, mais cette fois ci ont bien les caractéristiques classiques de Lippisch (delta, pas d'empennage)

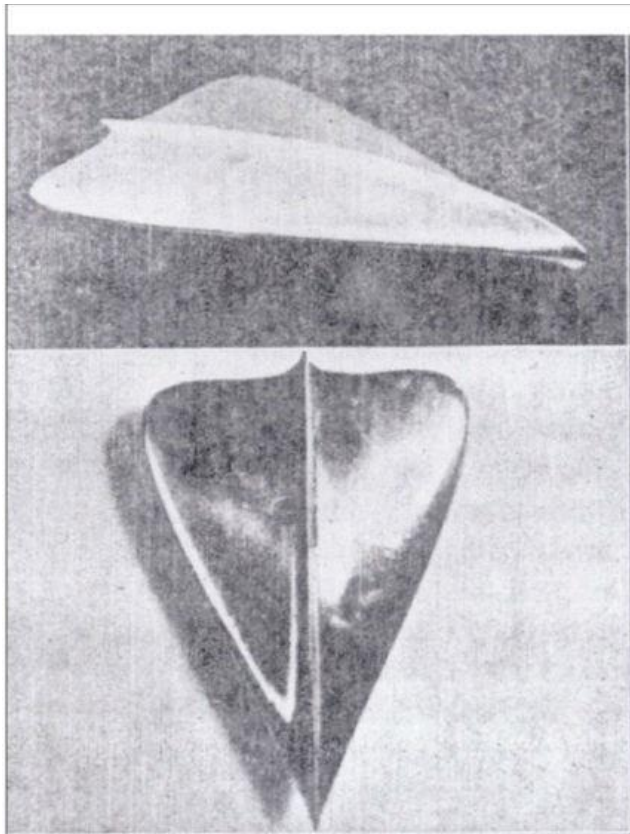


Fig. 26.
Lippisch P.13 model.

Le gros doute subsiste donc pour moi quand a la paternité du zozio !

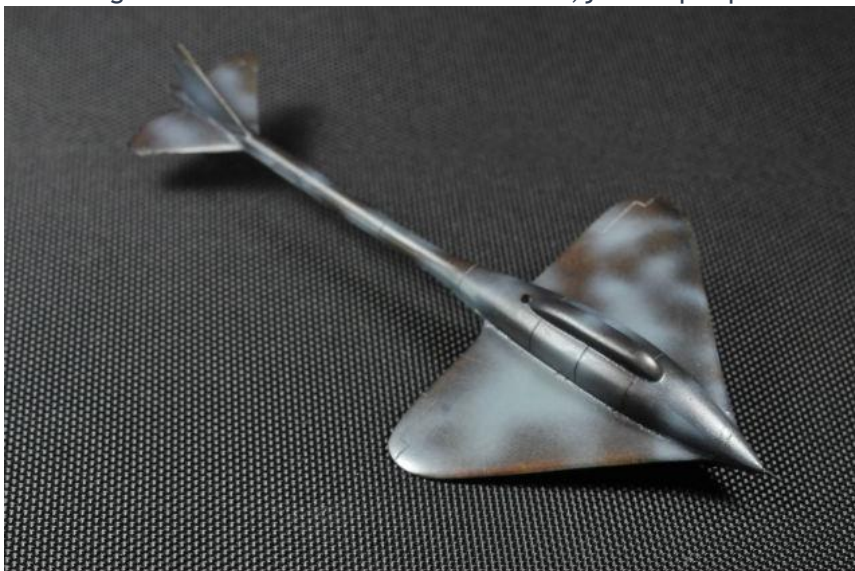
Bon après un décapage complet avec un peu tout ce qui est toxique tombé sous la main, on passe à la peinture.

Je teste la peinture Revell acrylique (surtout parce que je la trouve dans n'importe quel supermarché du coin).

Bien dilué au lave-glasse, c'est sans problème (je ferai néanmoins plus confiance a de la Gunze si j'avois un dealer a côté).

Donc une couche d'Anthrazit puis passage du Blaugrau.....

Bon le pourquoi du comment de ce camo bizarre : imaginant une utilisation opérationnelle nocturne, style harcèlement, sans moteur, le navire se prenant (théoriquement) un truc de 1000 kg dans les gencives sans avoir rien vu ni entendu, j'allais pas peindre le tout en rose fluo



Même camo intrado/extrado, on applique le minimum de marque de nationalité et de service (pas compris pourquoi se fouler à faire un camo efficace pour coller de grosses cocardes colorées au final).

Donc balkankreuz de taille minimale plus un avertissement pour le ballon dorsal. Entorse au règlement avec les insignes du Staffel.

Klir, reklir, points au Tipex et cure-dent puis vernis semi-matt.

On frotte la bombinette (dont les ailettes ont subies une sévère cure d'amaigrissement) au graphite et léger dry brush argenté et on empale le tout sur son socle.

Mon imprimante est mal alignée (traces parallèles) et je suis une méga-quiche de la retouche pour faire disparaître le tube en laiton qui sert de support.



En plus je suis loin d'être un as de la balistique, rien ne me dis que la SC1000 touchera au but !!!!



Je me tâte pour faire un petit bateau en relief pendant que j'y suis !

Il faut que je me dépêche avant que cette satanée SC1000 ne soit rattrapée par la gravité.



Notons bien que je n'ai toujours pas eu mon diplôme de gommage de support !!!!!



La bombe ne tombera pas loin, l'avion sans doute 100 m devant (va falloir vite penser à tirer sur le manche...moi je vous le dis!)

