

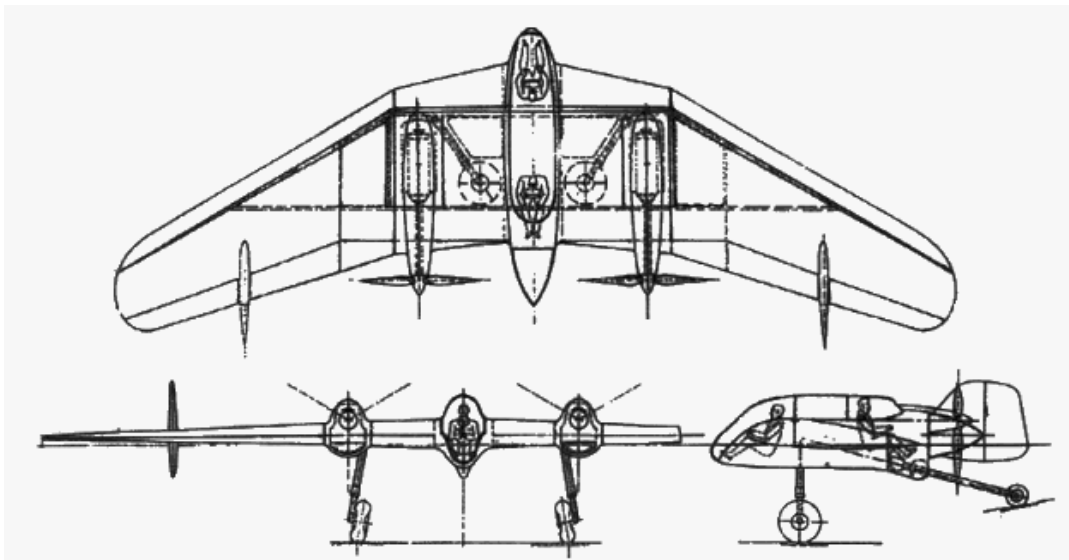
# LIPPISCH

## Lippisch P04-106

L'actualité du moment c'est donc le Lippisch P04-106 de Anigrand au 1/144. Pourquoi cette échelle pour un avion pas bien grand d'origine, juste car ce modèle fait partie des kits bonus fournis avec les quadrimoteurs géants, bien adaptés, eux, au 1/144.

Ce projet (avec le Li P.04-107a et Li P.04-114) a été développé sous la direction de l'ingénieur Rentel pendant l'année 1939. Le Lippisch Li P.04-106 a été conçu pour concurrencer le BF 110 de Messerschmitt en tant que chasseur lourd biplace.

Fondamentalement, cet avion devait être construit comme aile volante, bien qu'il ait eu une section centrale de fuselage qui ressemblait à l'avant du Me 210. L'aile, qui ne possédait aucun dièdre, comportait deux sections, la première avec une flèche de 13 degrés jusqu'aux nacelles moteur puis de 30 degrés jusqu'aux saumons. Deux moteurs Daimler Benz 601E de (de 1200 chevaux chacun) étaient montés dans des nacelles situées à mi-ailes, chacun actionnant une hélice propulsive par l'intermédiaire d'un axe de transmission.



Source Dan Johnson

Le train d'atterrissage principal se rétractait vers l'intérieur et vers l'arrière dans l'aile, alors que la roulette de queue arrière était extensible. Un équipage de deux hommes, composé d'un pilote et d'un navigateur radio/mitrailleur, était assis dos à dos dans la carlingue. L'armement se composait de quatre canons fixes avant MG 151 situés sur les côtés du fuselage et dans l'implanture des ailes et deux canons télécommandés MG 131 tirant vers l'arrière.

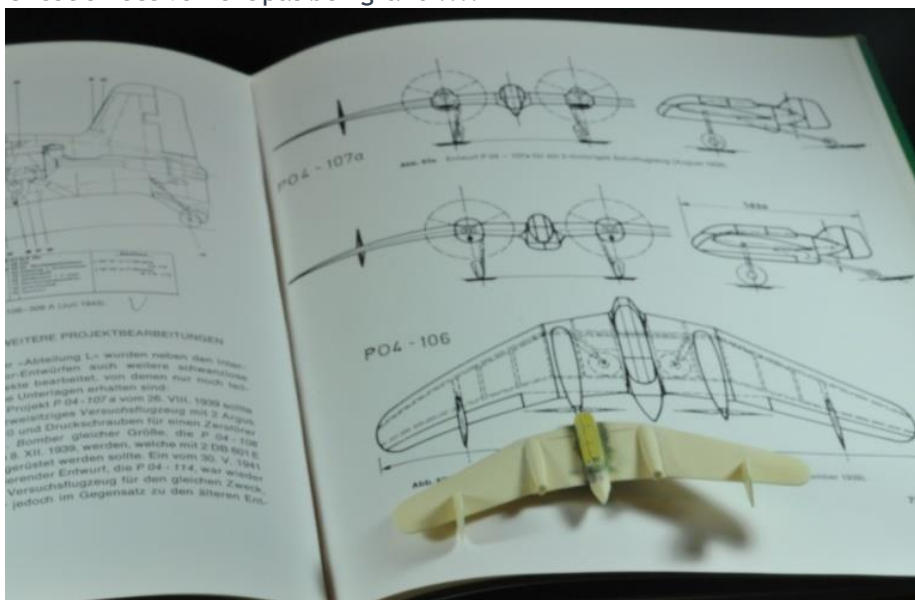
Le RLM a rejeté le projet sans explication après que les schémas de base aient été terminés et les caractéristiques de rendement calculées.



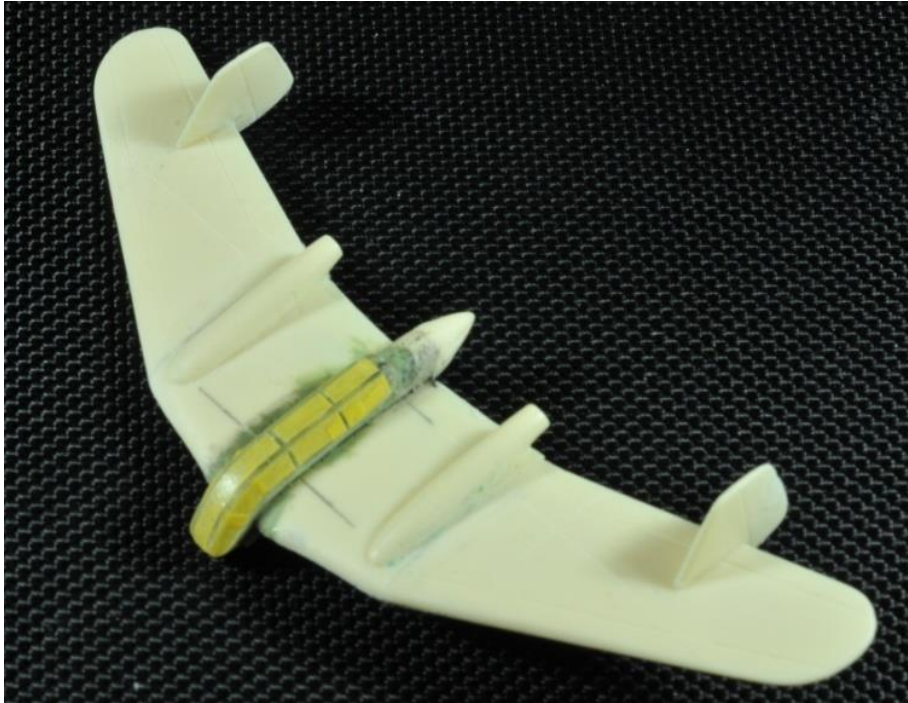
Source Gino Marcomini Luftart

La maquette est donc celle d'Anigrand. J'ai choisi de monter celle par similarité avec le projet Messerschmitt P-08, désigné par la même équipe dirigé par A. Lippisch quelques années plus tard.

C'est effectivement pas ben grand !!!!



Petite comparaison avec le bouquin du père Alexander que je suis en train d'éplucher (incroyable en passant le nombre de prototype que ce mec a pondu....j'ai du boulot pour au moins.....  
... au moins !)



Ensuite peinture et opération vermicelles de la mort qui tue au 1/144 terminé....  
Le mot qui me vient immédiatement à l'esprit est GRRRRRRRARGGHGHG !!!

Ce n'est jamais gagné sur un modèle au 1/32 alors pour faire quelque chose de fin alors à cette échelle !!!!

Et NON, je n'utilise pas de coton-tige géant.



A y est !!! Ah la fini....il a fallu surtout ce retaper l'étape vermicelle, particulièrement concentrationnophage !

Comme prévu j'ai bricolé rapidement un pot Tamiya surdimensionné à l'aide d'un baril d'Ariel et

d' étiquette scannée et réimprimée grossie vingt fois !



Notez que je suis aussi doué pour faire une balance des blancs potable que pour ruiner un camo à coups de vernis !

Démasquage de la verrière (loin d' être limpide mais vu la taille), mise en place des différences microtubes pour les tourelles télécommandées genre me-410.

La sauterelle est spécialement haute perchée sur ses papattes, la configuration des trains est particulièrement originale.



Je trouve les hélices un chouilla trop épaisse, mais encore une fois vu l' échelle, difficile de poncer sans modifier dangereusement la structure atomique des pales et sans atteindre la limite de Planck.

Le genre de maquette que l' on met trois plombs à retrouver à quatre pattes sous la table si elle se gauffre par terre Mais qu' on se rassure Anigrand a encore plus petit en stock (celui-là est un GROS bimoteur!).





Je vais rapidement me remater ce chef d'oeuvre cinématographique qu'est *The Shrinking Man*, pour la peine...

Encore quelques photos et il faudra que j'entame du 1/32 pour me reposer les phalanges (on me dit dans l'oreillette que ceci brille par son absence dans le stock)

