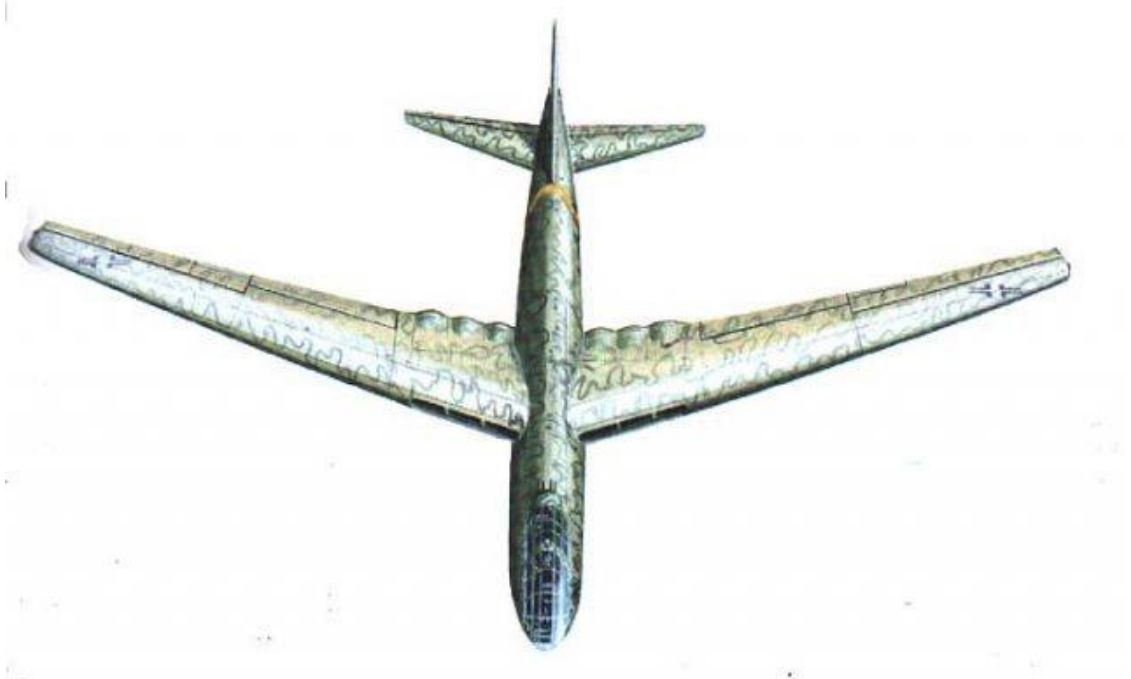




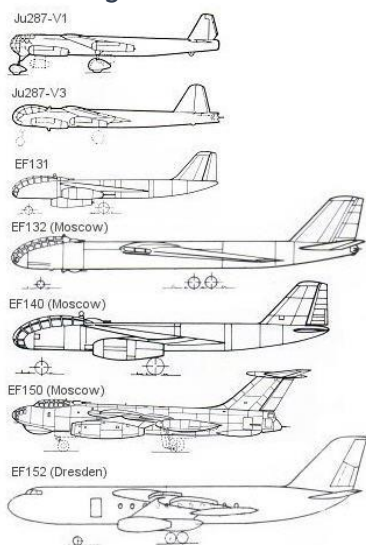
Junkers EF-132

Allez zou au suivant !!!! un de mes préférés en plus !

Marcello de Antares ayant eu l'excellente initiative de nous sortir le EF-132 au 1/72, je n'ai pas résisté longtemps avant de me ruiner encore plus et avant de tâter de sa très chouette résine.

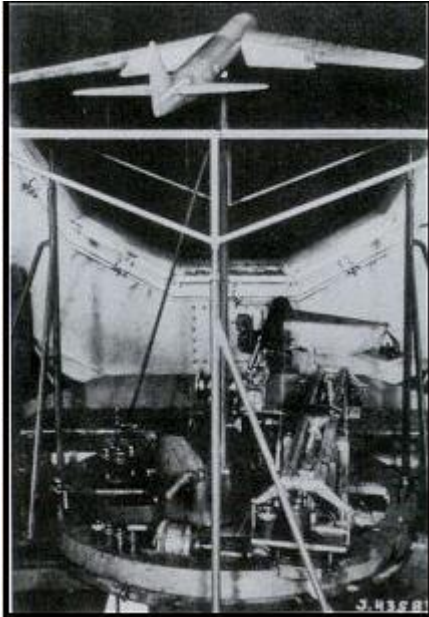


Le Junkers EF-132 était l'un des derniers développements d'avion entrepris par Junkers pendant la seconde guerre mondiale et une évolution du concept Ju-287 commencé en 1942.



Les ailes avaient une flèche classique à 35 degrés et un dièdre légèrement négatif. Six turboréacteurs Jumo 012, de 2500 kg de poussée chacun, étaient noyés dans les racines d'aile. Les résultats des tests en soufflerie montraient les avantages de ce type d'implantation sur la

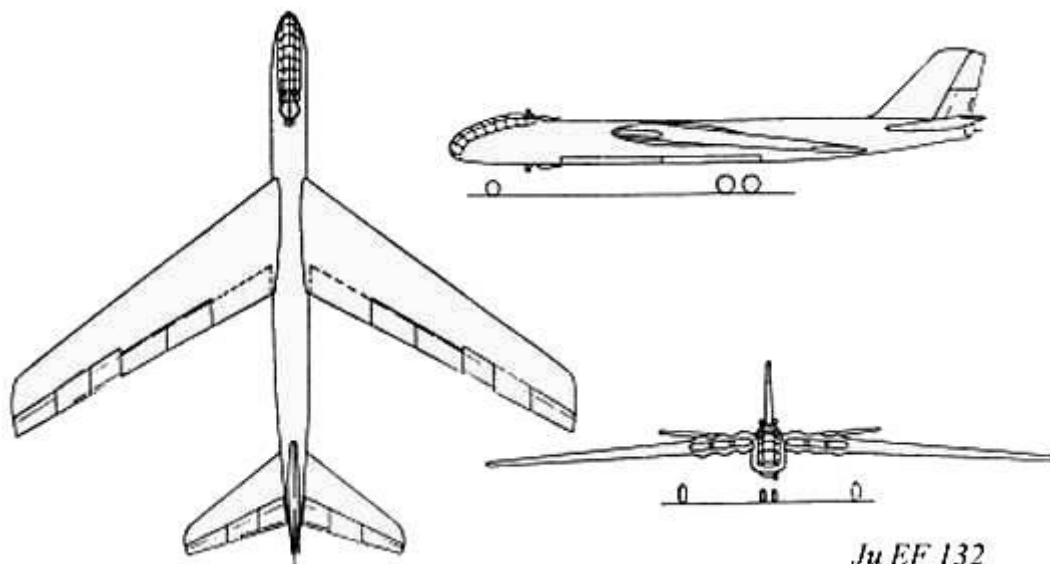
traînée par rapport aux réacteurs en nacelle. Cependant, l'aile était plus épaisse et cette solution deviendra obsolète quand les avions deviendront supersoniques.



Plusieurs maquettes en bois furent construites avec des sections d'aile, afin de trouver la meilleure manière de monter les turboréacteurs. Grâce à l'implantation haute des ailes sur le fuselage, une soute à bombe de 12 mètres de long put être aménagée dans le fuselage central.

L'empennage arrière était classique et légèrement en flèche. Le train d'atterrissage était en tandem avec deux trains sous le fuselage et une balancine sous chaque aile à la manière qui deviendra classique dans les années 50 (Mya-4 en Russie, B-47, B-48, B-51, B-52 etc. aux USA).

L'habitacle pressurisé situé dans le nez de l'appareil était largement doté de surfaces vitrées et accueillait un équipage de cinq personnes.



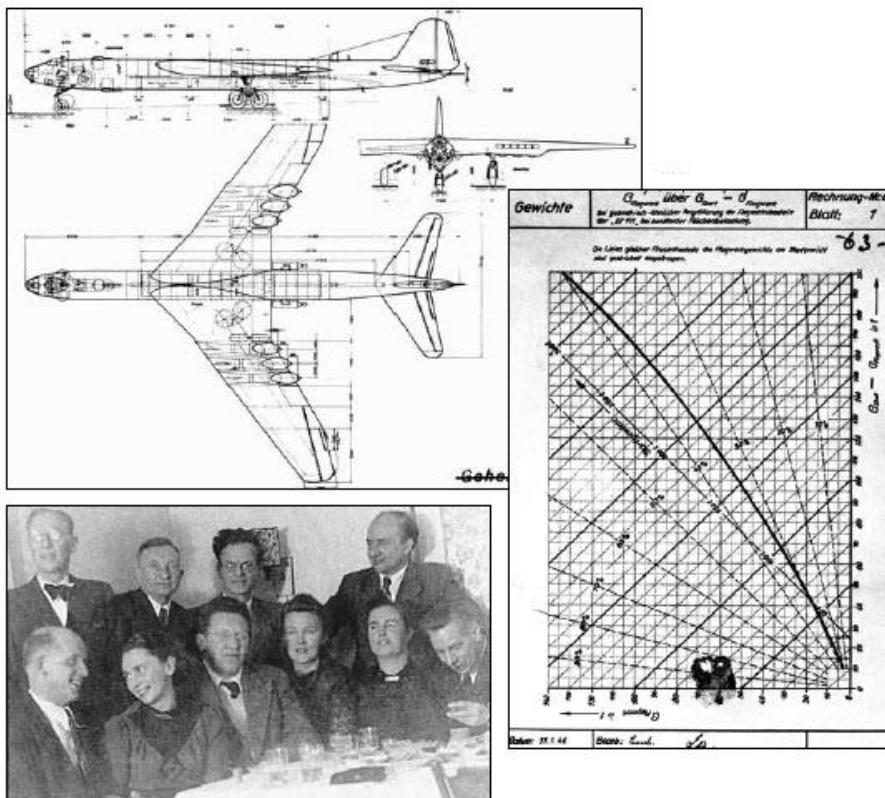
Ju EF 132

L'armement défensif était composé de deux tourelles avec deux canons jumelés de 20 mm (une à l'arrière de l'habitacle, l'autre sous le fuselage) et d'une tourelle de queue également équipée de deux canons de 20 mm. Tout cet armement défensif était télécommandé de l'habitacle. La charge de bombe devait être de 4000-5000 kilogrammes.

Un modèle de soufflerie fut testé début 1945, et une maquette en bois grandeur nature fut également construite à Dessau pour examiner l'installation de divers composants et pour examiner également différentes entrées d'air dans le bord d'attaque principal des d'aile. Le développement de l'appareil avait beaucoup progressé quand les Soviétiques ont pris Dessau.



Après s'être approprié les études de l'EF-132, les Soviétiques ordonnèrent la poursuite des travaux en Russie avec l'équipe Junkers. Les travaux de construction avaient commencé sur l'EF-132 quand le programme a été finalement stoppé par les Soviétiques.



L'équipe d'ingénieurs Junkers en Russie en 1949

Le projet ne conserva pas sa dénomination allemande (EF pour EntwicklungFlugzeug, avion expérimental) et pris le doux nom de OKB-1, premier projet des bureaux de design Sergei Korolev à Kalinigrad, près de Moscou. (qui deviendra la compagnie Space Corporation Energia, OKB, spécialisée plus tard dans le programme spatial)

D'importantes modifications furent apportées au design initial par l'ingénieur Brunolf Baade en 1948, pour arriver à la configuration ci-dessous.

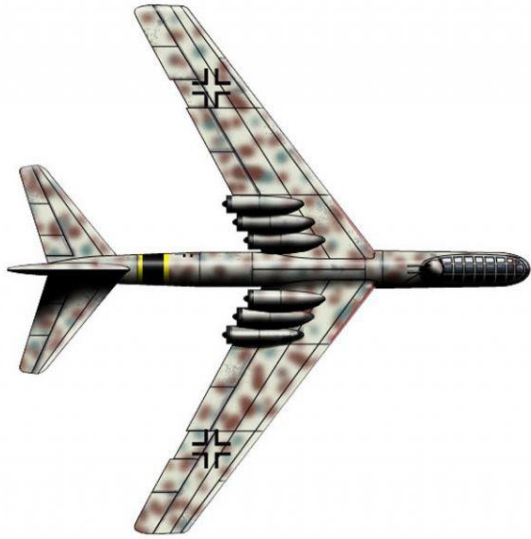




Le OKB-1 est souvent considéré comme le point de départ de toute la génération de bombardier a réacteur soviétique d'après-guerre



Modèle conservé au musée aéronautique de Moscou.



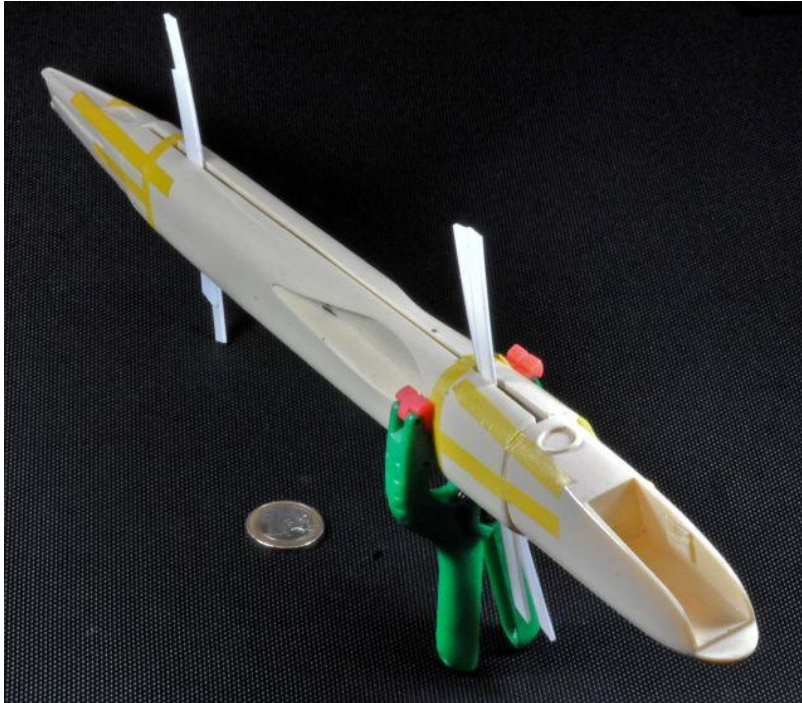
Toute maquette Antares commence par le rituel secret dit du décarottage sauvage !!!

Alors une semaine de destruction des dits légumes a grand coup de fraise boule, ponceuse vibrante, voir tout objet contenant a portée de main et les pièces sont un tant soit peu présentables.

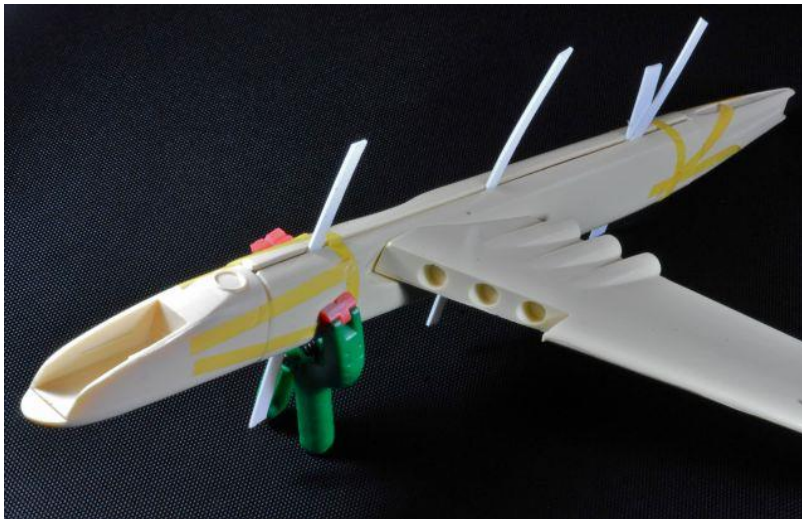


Comme d'habitude avec les kits résines, on passe 80% de son temps à faire des essais a blanc.

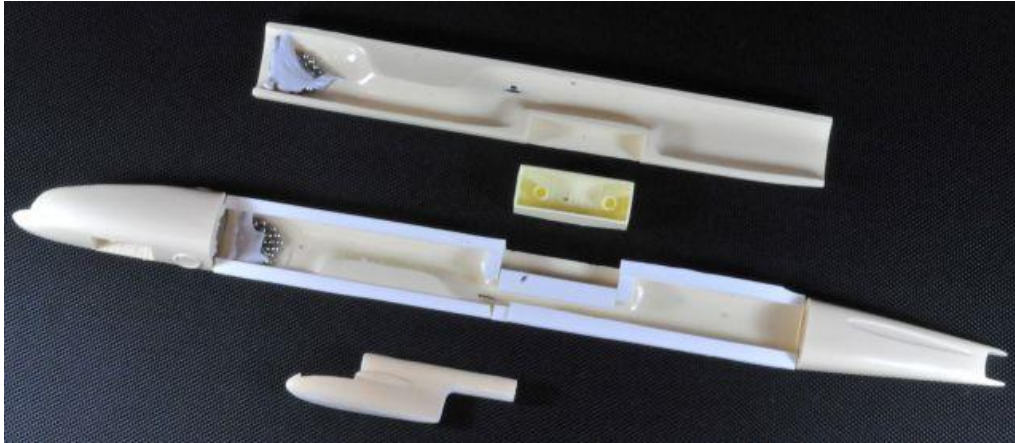
Donc première grosse déconvenue : les portions de fuselage avant et arrière sont 2 bons millimètres plus large que le fuselage central on insère de la carte plastique jusqu'à ce que cela passe.



Evidemment il n'y aura pas la même épaisseur à l'avant et à l'arrière.



On colle le tout, cela ne devrait pas trop mal se passer sur la hauteur, par contre en largeur il y a un sacré ponçage à prévoir !!!

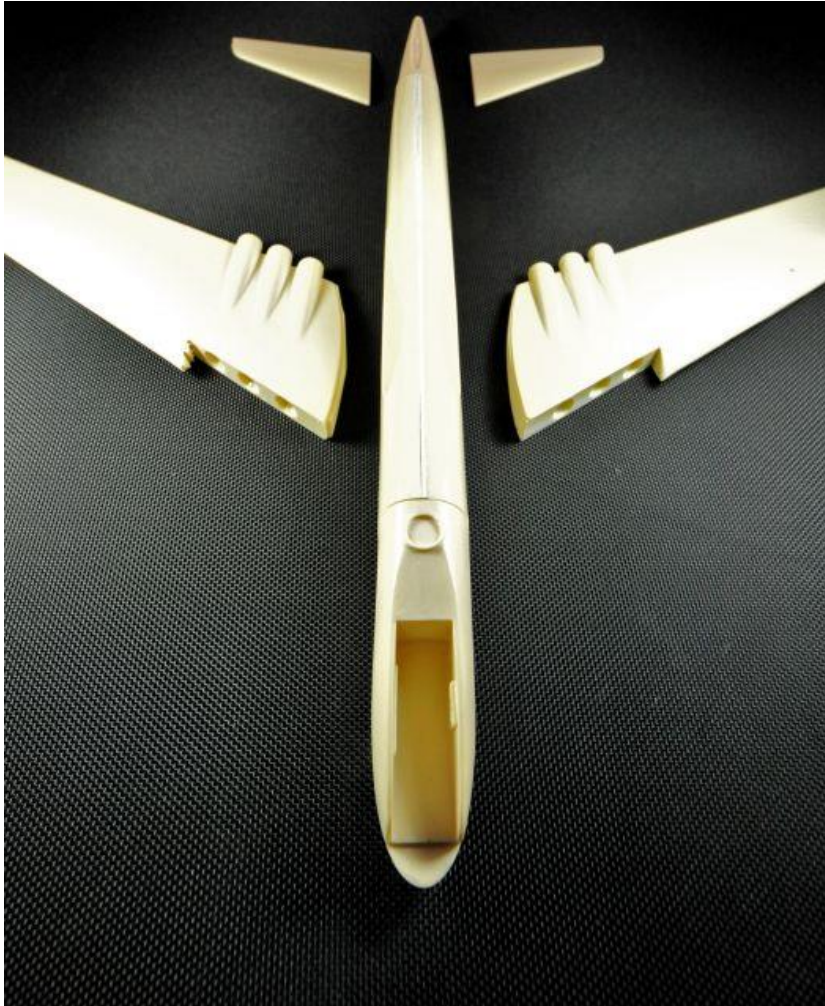


Euh là c'est juste pour tester a blanc car le fuselage avant et arrière sont à l'envers (le puit de train est bien vers le sol).

Une fois le tout collé il reste un gros gap !!!!



Une semaine de ponçage plus tard, c'est un peu mieux !!!! Par contre bonjour le Tennis-Elbow. Le biniou risque de se poser là question taille au final!!!



Et après pas mal de litre de sueur et encore d' autre de mastique (6 applications au total) on arrive à faire disparaître la jointure....reste un petit creux sur le sommet. J'espère que l'on le notera moins une fois la tourelle en place.



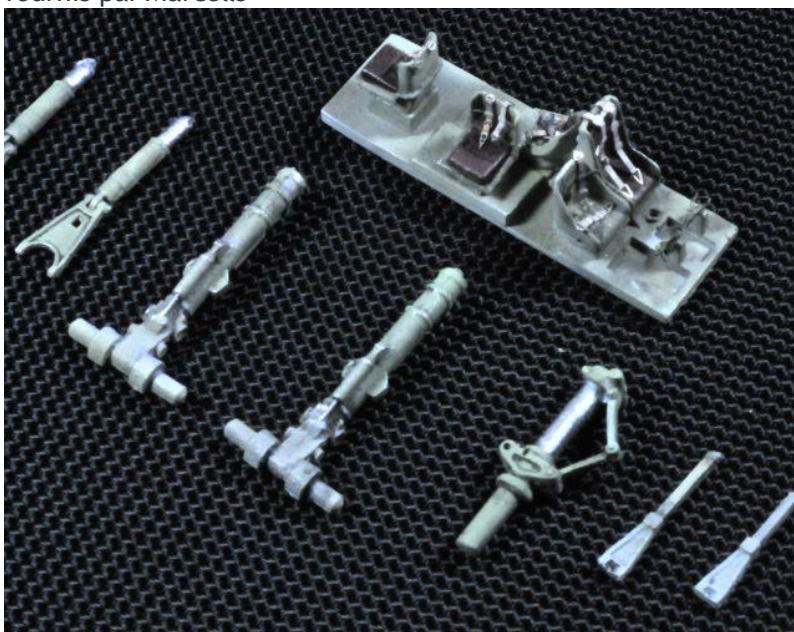
Préparation de la graaaaande dérive.



Encore et toujours des montages à blancs pour les entrées d'air encore un sacré gap à combler.
On ressort donc les cartes plastiques.



On continue (doucement, ah pas le temps) avec les sièges, les palonniers et les trucs en métal fournis par Marcello



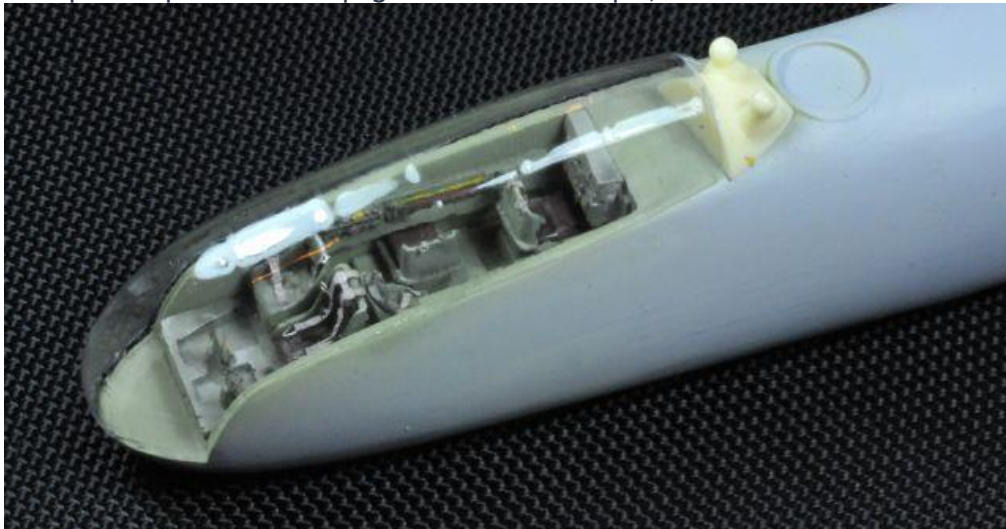
Je découvre d'ailleurs que il me manque les trains d'atterrissage de voile dans la boîte...un
ti mail a Antares et Marcello m'envoie le tout dans une enveloppe depuis l'Argentine, l'est trop

fort Marcello (c'est au moins l'avantage de monter exclusivement des trucs improbables, on est en contact avec des passionnés pas encore régité a 200% par le marketing)



On rabote un peu et ca va rentrer. Installation de la radio, des consoles latérales... ca reste un peu vide à mon goût (et propre), surtout en voyant le bordel ambiant dans un cockpit de Ju388 par exemple (un exemple un peu plus haut). Il faudra que je meuble un peu. Les palonniers en photodécoupe sont un vieux reste de rab Special hobby...pour une fois que ca sera un tant soit peu visible (plus que dans un chasseur par exemple)

Car après un premier découpage et un bain Klairesque, la verrière a l'air de rester bien limpide.



Pas mal d'ajustement à prévoir, deux bon millimètre a raboter encore. Après celle en plusieurs parties du Ju488 celle la devrait etre de la gnognotte!!!! M' enfin je suis toujours capable de la quicher en beauté (mais y' en a une en rab, demande express a Marcello suite aux précédents déboires verrièresques)

Les cornes d'escargot, les périscopes, seront à percer, il faudra sans doute simuler une vitre (goutte de vernis?)

Les entrées d'air sont collées après avoir pulvérisé les aubes de réacteur en gris métallisé. Plein de ponçage à venir.

Le renfort de l'aile en laiton ne fera pas dans la finesse (en espérant ne pas exploser l'aile en percant)

C'est gros, c'est lourd, j'utilise n'importe quoi pour caler !



Le pauvre Me P1079, toujours en préparation Alcladien, fait toujours aussi ridicule.

Ca avance tout doucement.

Pas mal de temps passé sur les entrées d'air entre SIntofer, ponçage et reSintofer !!!!

J'ai percé les renforts en fonction du dièdre relativement important des ailes. Pas évident de faire un montage solide vu le poids des chacune des pièces.

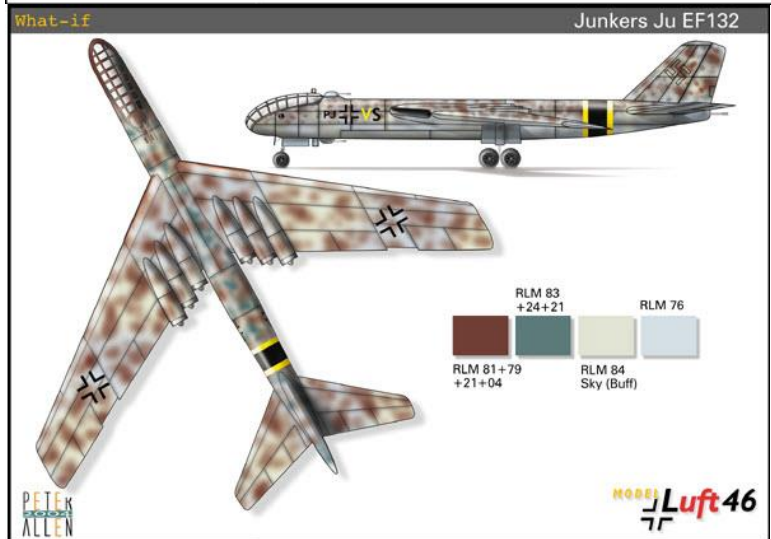
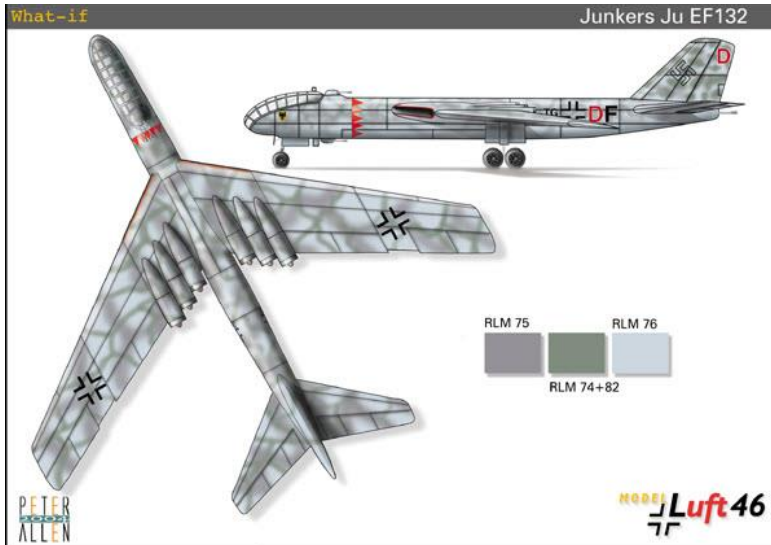


J'attends encore quelques pièces en remplacement de la part de Marcello, je pense attaquer l'ajustement toujours drôlatique de la verrière.

Bon j'ai continué à meubler le cockpit avec des babioles et pas mal de tuyauterie aussi. Le grand zozio est en croix, les empennages et la dérives sont en place.....un truc peu facile à manipuler vu la taille et, surtout, le poids, désormais.

Je sors les trois tubes de Sintofer car je suis en jambe et il faudra au moins ca !!!!!

En attendant de poncer, je laisse mon esprit tortueux vagabonder vers des cieux camouflés, et une nouvelle fois j'appel Peter Allen a la rescousse :

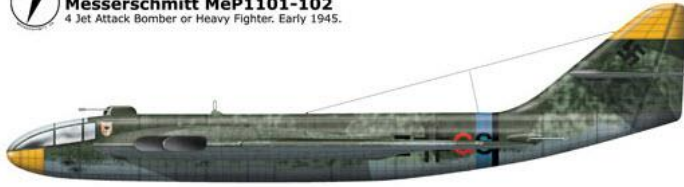


Mais pas encore de dé clic, je me tourne vers d' autre protos de bombardier.





German Secret Projects of WW2
Messerschmitt MeP1101-102
 4 Jet Attack Bomber or Heavy Fighter. Early 1945.



engine(s)	4 x HeS011 turbojets
wing span	19.80m (64ft 11.5ins)
length	21.50m (70ft 6ins)
speed	1100kph (683 mph)
crew	2
armament	Various depending on bomber or heavy fighter version



German Secret Projects of WW2
Messerschmitt MeP1101-103
 4 Jet Attack Bomber. Early 1945.



Ou peut être bien une version tigré hivernale ????

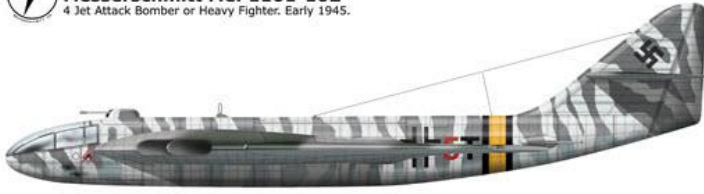


German Secret Projects of WW2
Messerschmitt MeP1101-102
 4 Jet Attack Bomber or Heavy Fighter. Early 1945.





German Secret Projects of WW2
Messerschmitt MeP1101-102
4 Jet Attack Bomber or Heavy Fighter. Early 1945.

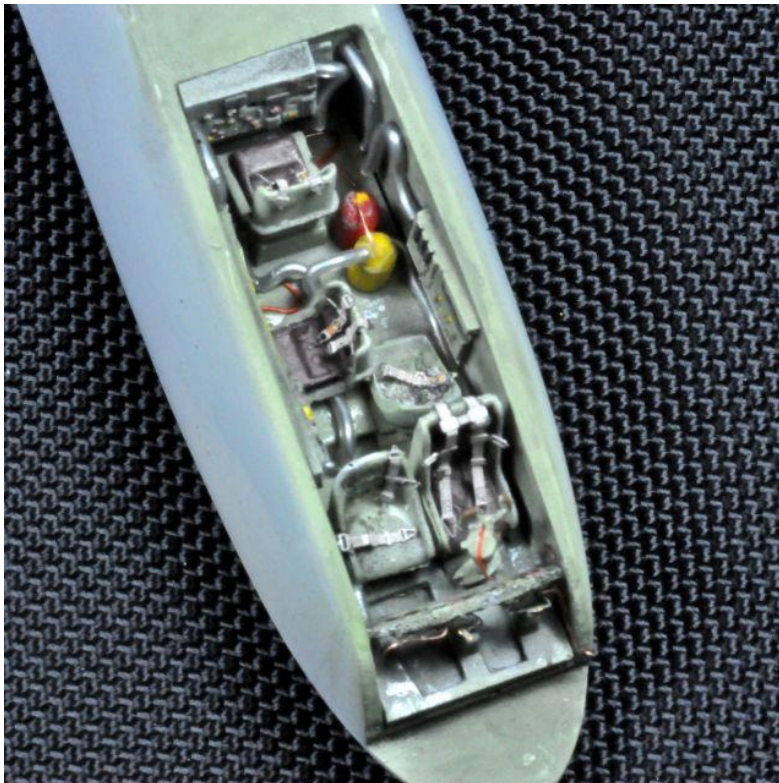


engine(s)	4 x HeS011 turbojets
wing span	19.80m (64ft 11.5ins)
length	21.50m (70ft 6ins)
speed	1100kph (683 mph)
crew	2
armament	Various depending on bomber or heavy fighter version



Bref avec la quantité de ponçage à venir j'ai encore un peu de temps pour me décider

Pour les toyaux je vais m'arrêter là



J'en suis à la première application de Sintofer...après ponçage il va falloir sans doute remettre ça un bon paquet de fois.



Ah les joies des verrières thermoformées et des masquages Junkeriens

M' enfin après le calvaire du Ju488 celle-ci, à part le temps passé, n' a point été trop galère !!!!



Gros masticage du pourtour de la verrière avec un ponçage plutôt délicat.

Encore une petit fournée de ponçage général, aprêt et reponçage et on pourra lentement envisager de peindre le tout!!!

Et les joies du pré-ombrage moche dans la foulée

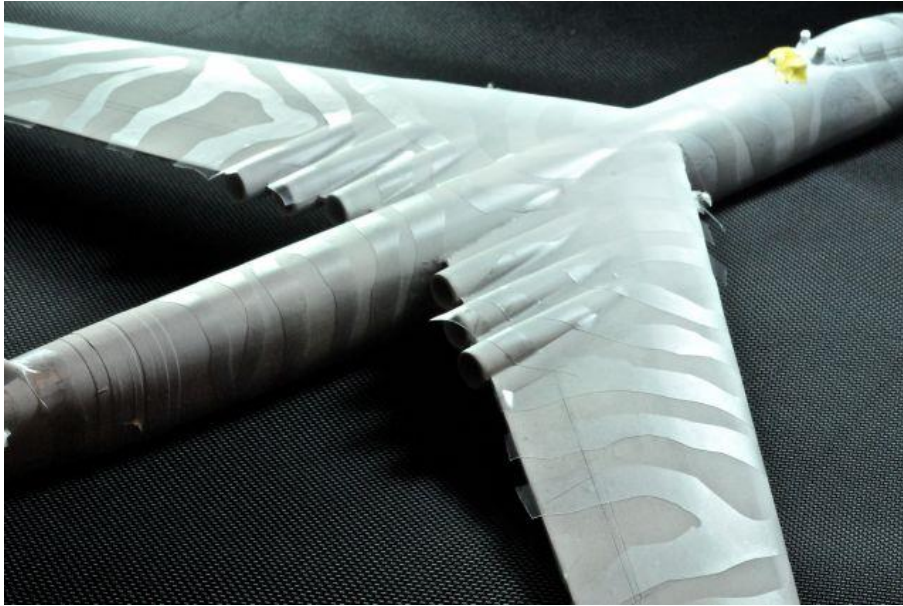


Toujours un plaisir à manipuler cette grande sauterelle, il va falloir se remettre à la muscu !!!!

Les joies et les bonheurs de la Friskett nocturne !!!!!

Le plus dur a encore été de veiller à bien appliquer dans les courbes, c'est que la tendance a rebiquer est manifeste.

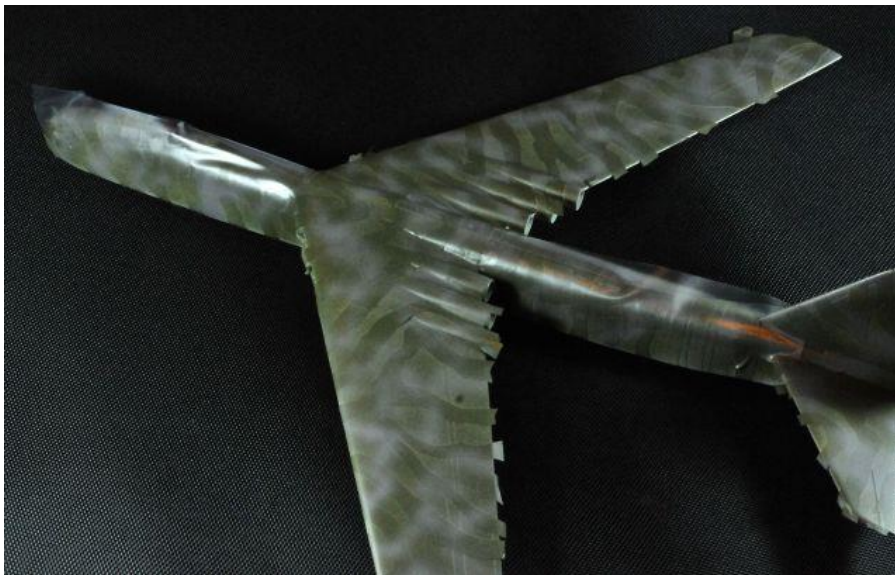
J'appuie comme un sourd avec un coton tige sur chaque parcelle.



A photographier c'est cocasse aussi

Soirée camouflage avec de grandes applications de RLM 80 saupoudré savamment (pour ne pas dire en fonction de l'inspiration du moment) de RLM75. Du vert et du gris quoi !

On emmitoufle le tout une fois sec dans 3 metre2 de Friskett en prévision de la pulvérisation du bidon et des flancs du zozio.



En parallèle je me galère pour trouver une pin-up teutone pour le nose art (j'ai au final trois prétendantes)

Bon la demoiselle est sélectionnée, et peinte sur l'avant du fuselage.
C'est donc Miss Oktober Fest 1944 "MG42" qui s'y collera.



Pas dans la finesse ni la dentelle, avec sa grenade a manche judicieusement positionnée. Reste que les Pin-up arborées par les B-17, B -24 et autre B-29 faisaient autant posters de camionneur, je reste donc dans l'ambiance. Et ce ne sera pas bien grand sur le fuselage au final !

On s'occupe, mine de rien des détails, on colle les tourelles avec les MG. 131 en métal de chez Schatton Modelbau (petit plaisir, à voir si ca change vraiment quelque chose, les pièces en résine de Marcello sont trop fragiles pour le coup, de toute façon), jus gras généralisé pour casser l'uniformité du camo blanc, vernis mat et dépiottage de la verriere (mon étape préférée!).

Test à blanc des trains...et là il va y avoir du sport pour avoir un zozio sur des 5 papattes au final ! Les tofs arrivent doucement, car il faut déjà arriver à caser le bestio !!!!!!!



Et ca c'est pô gagné!
Mais ca vient !

Bon quelques photos donc du truc terminé.



C'est sans doute mon projet Luft46 préféré, je trouve l'EF132 très élégant. C'est aussi le dernier projet d'avion de Junkers.

Le développement des bombardiers des années 50 doivent sans doute beaucoup aux ingénieurs de Dessau, chez les soviétiques évidemment mais aussi chez Boeing (le site officiel de Seattle lui fait référence)



La maquette est vraiment imposante, par sa taille et surtout par son poids, les pièces étant en résines pleines.



Je me souviens fort bien d'un post de maitre Arrowhead présentant un EF-132 intégralement

scratché. Ne possédant pas ce talent, je remercie encore en passant Marcello pour oser sortir des modèles comme celui-ci.



J'ai longtemps cherché un camouflage original et c'est seulement pendant la prise de vue que j'ai noté le côté pré-Vulcan voir gigantesque Harrier de la chose (encore plus avec la configuration du train d'atterrissage).



J'essaie de me rapprocher un peu plus les prochaines photos ou ça suffira ?











