



BV Ae 607

J'ai entamé un autre projet (étude) de BV... le AE607. L'un des rares projets Blohm und Voss à ne pas porter le préfixe « P » car sans doute non validé par le RLM.



Décidemment Richard Vogt aimait bien l'asymétrie et lorsque que le problème de l'emplacement du cockpit par rapport à l'entrée d'air se posa ses vieilles habitudes le reprirent.



Plus esthétique mais d'une laideur sans nom une fois posé sur ses papattes (trains avant de Bf109 + deux roulettes de queue), comme le montre un profil de Justo Miranda.

Je le ferai en vol, toutes trappes fermées.

Cette aile volante de chasse était seulement une étude et n'était pas inclus dans la liste officielle des projets de la société (référéncé en „BV“). Puisque le réacteur Heinkel HeS 011 avait été choisi en position centrale, l'habitacle a dû être décentré sur la gauche. L'aile aurait eu un dièdre composé,

démarrant à 65 degrés et changeant en 55 degrés. Il y avait deux réservoirs de carburant, situés en tandem du côté droit de l'entrée d'air. Trois canons Mk 108 de 30 millimètres auraient été prévus pour l'armement.

L'utilisation du train d'atterrissage du BF109 (modèle de stabilité au sol) et la particulièrement mauvaise visibilité vers le sol pour le pilote aurait sans doute rendu les atterrissages drôlatiques.

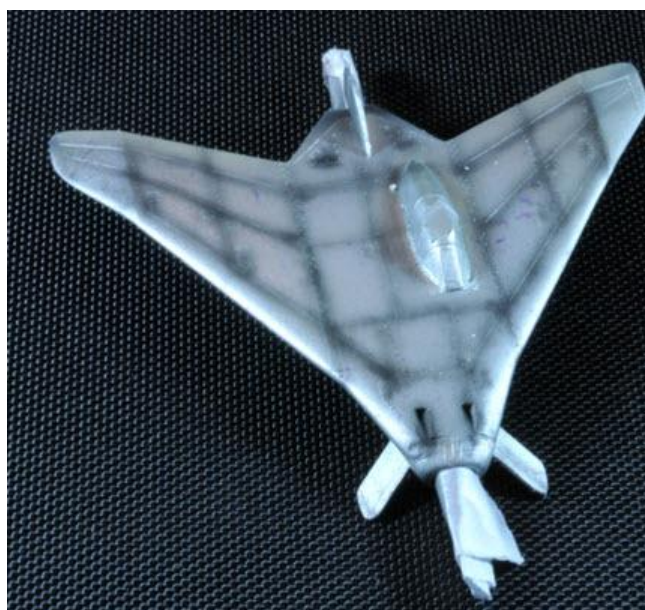
Qui dit en vol, dit pilote....un pov gars de la boîte a rabiote est charcuté pour rentrer dans la baignoire. (la peinture est en cours)

Les trappes sont fermées et un sacré ponçage s'impose.

La verrière est masquée, les différents appendices collés, les divers orifices sont percés (pas le pilote!)

L'ajustement de la verrière est sportif.

Une couche de Myrtil Citadelle, un peu de Maskol, d'espièglerie, c'est la vie de...(damned je m'égare), et l'habituel pré-ombrage approximatif de ma part.
Camo Splinter en préparation dans mon esprit dérangé.



Vu que je dois me trimballer la maquette jusqu'à "l'atelier de peinture" (un abri de jardin quoi) j'ai carrément scotché le tout avec le masquage en feuilles déchirées sur la boîte.

Deux bleus Citadelle plus tard on déballe le paquet !



Je vais sans doute le laisser ainsi pour la peinture...
Par contre il est bien trop propre... je commence par le gratter derrière les oreilles, histoire de vérifier s'il remue de la dérive... bref je vire le Maskol.
J'entame le patinois en éclaircissant le centre des panneaux au pastel blanc.



Jus ben gras et repastel sur le centre des panneaux et sur les lignes de structure.



Le pov 'pilote a dû faire le tonneau de trop et m'a surpris au démasquage avec une belle galette sur la vitre au-dessus du casque (colle blanche pas sèche?????)
En attendant il faut que je lui explique comment utiliser le paillason avant de monter dans le cockpit... quel goret ce Ulrich je vous jure.



Et pour finir décollage depuis l'usine Blohm und Voss de Finkewerde.

